



ef. Zámbo, István

Er ist am 3. Januar 1950 in Salgótarján geboren. Er ist autodidaktischer bildender Künstler, und experimentiert auch in anderen Kunstformen, wie Bildhauerkunst, Graphik, Musik, Film, Performance, Multimedien) Er ist Gründer des Ateliers Vajda Lajos – eine der berühmtesten Künstlervereinigungen Ungarns - und auch der kultischen Musikgruppe der ungarischen alternativen Rockszene „Bizottság“. Er ist Mitglied von NKA und des Verbands bildender Künstler. Seine Kunstwerke sind in privaten und öffentlichen Sammlungen im In- und Ausland zu finden: Ungarische Nationalgalerie, Ludwig Sammlung Aachen (Deutschland), Vasteros Konst Halle, (Schweden) Stadtmuseum Nürnberg, Ferenczi Museum Szentendre, Graphische Sammlung, Stephan König Museum Székesfehérvár, Rippl-Rónai Museum Kaposvár, Caritart Galerie

HAUPT-EINZELLAUSSTELLUNGEN:

- 1978. Grand Pallas, Paris,
- 1984. Püski Buchverlag, New York,
- 1985. Galeria Mensch Hamburg,
- 1987. Xantusz János Museum, Győr.
- 1990. Konst Halle Södertelje, Upsala, Vasteros (Sveden), Istvan Király Museum, Székesfehérvár.
- 1992. Zeichnenbiennale in Salgótarján, Historisches Museum von Nógrád Bezirk.
- 1996. Künstlerkolonie Galerie. Szentendre.
- 2000. Erdész Galerie, Szentendre.
- 2001. Galerie 1900. Budapest Galerie (3 Karma).
- 2003. Paris Galerie Escape Cinko

PREISE:

- 1990 – Preis des Verbands der angewandten und bildenden Kunst, V. nationale Zeichnungsbiennale
- 1990. XX. Frühlingsausstellung in Salgótarján, Preis der Stadtverwaltung.
- 1996. Preis der MAOE (Verband ungarischer Künstler) Preis der Sektion bildender Kunst VIII. Nationale Zeichnungsbiennale, Salgótarján

- 1997. Kunstpreis für Malerei vom Kultur- und Bildungsministerium, Weiße Bilder Ausstellung, Budapest Vigadó Galerie
- 2000. Verdienter Künstler der Ungarischen Republik
- 2006. Ritterkreuz der Ungarischen Republik
- 2010. Munkácsy Mihály Preis